



ALEXANDER BOLDACHEV'S
LABORATORY

VERONIKA KOZHUKHAROVA

Saxophon

CHRISTOPH CROISÉ

Violoncello

JOEL VON LERBER

Harfe

09. - 13. APRIL - THEATER STOK ZÜRICH



9. APRIL, 19.30 UHR
CHRISTOPH CROISÉ UND ALEXANDER BOLDACHEV

Johann Sebastian Bach, Franz Schubert, Arvo Pärt, Gabriel Fauré
Christoph Croisé ist Cellist mit internationaler Konzerttätigkeit. Bereits mit 17 Jahren gab er sein Debut in der Carnegie Hall New York. Weitere Auftritte führten ihn in renommierte Konzertsäle, wo er als Solist und mit den Sinfonieorchestern auftrat. Christoph Croisé ist Gast bei zahlreichen Festivals und Preisträger bei Musikwettbewerben in Deutschland, Italien, Mexico, Serbien und den USA. Er gewann den Studienpreis des Migros-Kulturprozent, und 2017 wurde ihm der "Swiss Ambassador" Award verliehen.

10. APRIL, 19.30 UHR
VERONIKA KOZHUKHAROVA UND ALEXANDER BOLDACHEV

Alexander Borodin, Sergei Rachmaninov, Astor Piazzolla, Michael Jackson
Veronika Kozhukharova ist Musikerin mit zahlreichen Projekten, Solokonzerten und Meisterkursen in mehr als 15 Ländern. Ihr Repertoire beinhaltet verschiedene Kompositionen, darunter zahlreiche Stücke, die speziell für sie geschrieben wurden, moderne Musik und eigene Transkriptionen. Sie arbeitet regelmässig mit grossen Dirigenten zusammen und tritt in weltberühmten Konzertsälen auf. 2016 spielte sie eine Rolle im Film „Love and Sax“.



THEATER  STOK

Eintritt: Konzerte CHF 30.- (bis 25 Jahre CHF 15.-),
Meisterkurs CHF 10.-, Vortrag CHF 10.-,
Abschlussparty gratis
Einlass: eine Stunde vor Konzertbeginn | Barbetrieb

KONZERTREIHE
MARINA KORENDFELD

Auskunft und Billett-Reservation:
044 491 62 41 (Beantworter)
www.korendfeld.ch
sashaboldachev.com



11. APRIL, 19.30 UHR
JOEL VON LERBER, SOLO-REZITAL

Bedřich Smetana, Manuel de Falla, Germaine Tailleferre, Guillaume Connesson
Joel von Lerber erhielt im Alter von sechs Jahren seinen ersten Harfenunterricht am Konservatorium in Bern. Nach der Matur hat er sein Bachelorstudium an der Musikakademie Basel bei Prof. Sarah O'Brien aufgenommen, welches er 2012 mit dem Bachelor of Arts abschloss. Es folgten 2014 der Master of Arts an der Zürcher Hochschule der Künste, ebenfalls bei Sarah O'Brien, und 2016 der Master of Music bei Prof. Maria Graf an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin. Er schloss alle drei Studien mit Auszeichnung ab. Joel von Lerber ist Preisträger zahlreicher nationaler und internationaler Wettbewerbe und wurde während seines Studiums mit verschiedenen Stipendien unterstützt, u.a. vom Migros-Kulturprozent. Zurzeit macht er seine Karriere als Solo-Künstler.

12. APRIL, 13.00 UHR UND 19.30 UHR
MEISTERKURS UND KONZERT MIT ALEXANDER BOLDACHEV

Improvisationen, Chopin, David Bowie, Nirvana, Queen

Alexander Boldachev ist Harfenspieler, Komponist, Pädagoge, Gastsolist des Bolschoi Theaters und Exklusivkünstler der Harfenbaufirma „Salvi Harps“. Er ist Absolvent der Zürcher Hochschule der Künste mit Vertiefung in Harfe, Klavier, Komposition und Dirigieren, sowie Preisträger von mehreren internationalen Wettbewerben und ausgezeichnet mit Britain's Brilliant Prodigies, ProEuropa, Aoyama Music, und er erhielt den Pix Wolo. 2018 hat er in über 20 Ländern Konzerte und Meisterkurse gegeben und ist bei der Eröffnungszeremonie der FIFA-Weltmeisterschaft aufgetreten.



13. APRIL, 18.00 UHR VORTRAG UND 20:00 "ABSCHLUSSPARTY"
VORTRAG "MUSIK UND MARKETING" VON ALEXANDER BOLDACHEV UND GASTREFERENTEN

Abschlussparty mit DJ Ilja Chi-Kur und Elektro-Harfe „Delta“
Laboratory lädt alle Gäste zu einer Abschlussparty mit DJ Chi-Kur und Elektro-Harfe „Delta“ ein.
Vor der Party hält Alexander Boldachev zusammen mit Gastreferenten einen Vortrag über „Musik und Marketing“.

L · E · S

A · R · T · S

M · É · C · A · N · I · Q · U · E · S

HARP FESTIVAL ZÜRICH

OKTOBER
1-5. 2019